
Stadtschlaining, 16.04.2024

Presseaussendung

KLANGfrühling 2024 voller Fantasie

Unter dem Motto "Fantasie" präsentiert sich der KLANGfrühling in Stadtschlaining heuer bereits in seiner 23. Saison. Das beeindruckende Repertoire bietet 18 Veranstaltungen, darunter Konzerte, Diskussionen und kulinarische Angebote, alles innerhalb einer spannenden Spielwoche.

Bereits drei Wochen zuvor startet erstmals „KLINGfrühling-KIDS“ mit einem dreitägigen Schulvermittlungsprogramm auf Burg Schlaining, das den Auftakt für ein fantasievolles Fest der Kunst bildet.

Was im Jahr 2000 mit Kammermusik auf der Burg Schlaining begann, hat sich zu einem herausragenden Ereignis entwickelt, das ein unverkennbares Profil entwickelt hat. Auch in diesem Jahr setzt der KLANGfrühling wieder auf Innovation und widmet sich besonders der Förderung junger Kunst, was seine Bedeutung für die vielfältige Kulturlandschaft des Burgenlandes unterstreicht.

„Die renommierte Künstlerin Marianne Mendt, bekannt für ihr Werk "Die Glock'n, die 24 Stunden leit", wird zum ersten Mal beim KLANGfrühling zu Gast sein. Die vielseitige Sängerin, Schauspielerin, Moderatorin und Initiatorin wird mit ihrer Band das Auftaktkonzert im Granarium gestalten“, erklärt Intendant Gerhard Kramer.

Zu den weiteren Highlights gehören Auftritte von Künstlern wie dem kanadischen Cellisten Denis Brott, der südtiroler Klarinettistin und Philharmonikerin Andrea Götsch, dem Pianisten und Komponisten Eduard Kutrowatz, dem Duo Wiener Blond sowie dem jungen burgenländischen Ausnahmepianisten Gabriel Tritremmel. Den krönenden Abschluss bildet Stargast Konstantin Wecker.

„Die traditionelle musikalische Reise durch alle fünf Ortsteile wird ebenso angeboten wie ein Festival für alle Sinne, das mit einer Fülle kulinarischer Genüsse aufwartet“, ergänzt Geschäftsführer Werner Glösl.

In einer Zeit, in der Veränderungen rasend schnell voranschreiten sowie sinnlose Handlungen täglich unsere Zuversicht zu rauben drohen, erinnert uns der KLANGfrühling daran, wie wichtig die Fantasie ist. Musik schafft Fantasie und der KLANGfrühling 2024 präsentiert sich daher als ein Festival voller Vielfalt, Farbenpracht und Inspiration – einfach FANTASIEvoll.

Kartenbestellungen unter 03355 2201-30 sowie beim Partner ö-ticket.
www.klangfruehling.at;

Rückfragen:
vereinukunft@stadtschlaining.com
Tel. 03355 2201-30

Verein Zukunft Schlaining
Tourismusbüro Stadtschlaining
Baumkircher Gasse 1
7461 Stadtschlaining
t: 0664 4300684
e: gloesl@me.com



DETAILPROGRAMM:

Sonntag, 5. Mai 2024

Fest der Fantasie
ab 17:30 Uhr: Eröffnung KLANGfrühling 2024
Friedensburg Schlaining, Großer Burghof

19:00 Uhr: **Marianne Mendt** und Band
Friedensburg Schlaining, Granarium

Montag, 6. Mai 2024

11.00 Uhr: Cello-Masterclass
Interne Schulveranstaltung

19:00 Uhr: Granarium
Cello-Fantasien
Duo-Abend mit den Solisten **Denis Brott** (VC) und **Othmar Müller** (VC)
und einem 8-köpfigen **Cello-Ensemble**

Dienstag, 7. Mai 2024

19:00-22:30 Uhr
Liederabend – in Zusammenarbeit mit KIBu
Friedensburg Schlaining, Granarium

Gerhard Altmann mit Band

Eduard Kutrowatz mit Sängerin Lisa Rombach und Klarinettistin Andrea Götsch

"In Sand geschrieben"
Literarisch-musikalische Kostbarkeiten von E. Kutrowatz, H. Reiter, T. M. Monetti, J. Takacs u.a. nach Texten von H. Hesse, E. Kästner, C. Nöstlinger und C. Lavant

Parisa Weber und Saeid Borna

Lieder aus persischer Heimat, die vor allem von der Sehnsucht nach Freiheit und einem selbstbestimmten Leben geprägt sind.

Max Prenner mit Band

Lisa Prandstätter – Gesang, Saxophon, Querflöte
Harald Fink – Gesang, Akkordeon, Keyboard
Ralf Thenner – E-Bass, Kontrabass
Rainer Gartner – Schlagzeug, Perkussionsinstrumente

Mittwoch, 8. Mai 2024

Trio quasi una fantasia
19.00 Uhr: Granarium

Verein Zukunft Schlaining
Tourismusbüro Stadtschlaining
Baumkircher Gasse 1
7461 Stadtschlaining
t: 0664 4300684
e: gloesl@me.com



Trio Van Beethoven
Verena Stourzh - Violine
Franz Ortner - Violoncello
Clemens Zeilinger - Klavier

Werke von Haydn, Doderer, Bernstein, Beethoven

Donnerstag, 9. Mai 2024

Sonnenaufgangskonzert
05.00 Uhr: Engelsaal

Benjamin Schatz – Klavier
anschließend Frühstücksbrunch im Burghotel

19.00 Uhr: Granarium

Fantasia divertente

Concilium musicum Wien

Christoph Angerer: Violine und Viola d'amore
Milan Nikolić: Violine, Amarílio Ramalho: Viola
Ute Groh: Violoncello, Damián Posse: Kontrabass
Hermann Ebner: Naturhorn, Erwin Schwengerer: Naturhorn

Werke von Haydn, Hoffmeister, Mozart

Freitag, 10. Mai 2024:

Sinfonien im Souterrain

19.00 Uhr: Granarium

Wiener Blond -

Verena Doublier und Sebastian Radon
mit dem Original Wiener Salonensemble

Werke von Mozart, Schubert, Lanner, Strauß bis hin zu Piazzolla und Gershwin

Samstag, 11. Mai 2024, ab 13:00 Uhr

KLANGschlaining

13:00 – Neumarkt i.T. (Pfarrheim)

14:30 – Altschlaining 137 (Fam. Schlögel)

16:00 – Goberling 183 (Fam. Heißenberger)

17:30 – Drumling 84 (Fam. Fuchs)

19:00 – Stadtschlaining (Granarium)

Samstag, 11. Mai 2024:

Träumen und Fantasieren

19.00 Uhr: Granarium

Gabriel Tritremmel – Klavier

Werke von Mozart, Debussy, Tschaikowsky

Verein Zukunft Schlaining
Tourismusbüro Stadtschlaining
Baumkircher Gasse 1
7461 Stadtschlaining
t: 0664 4300684
e: gloesl@me.com



Sonntag, 12. Mai 2024:

08:45 Uhr: Gottesdienst
Röm. Kath. Pfarrkirche in Stadtschlaining

11:15 Uhr: Tafelmusik
Großer Burghof, Burg Schlaining
Kulinarik an der großen weißen Tafel im großen Burghof mit Musik

15.30 Uhr: Rittersaal
Liedertafel
Mit Konstantin Wecker, Thomas Monetti, Parisa Weber u.a.;
Gesprächsleitung: Gerhard Krammer
Reden über die Kraft eines Liedes, die Magie des Gesangs und die Hoffnung aus der Musik

17.00 Uhr: Granarium
Lieder meines Lebens
Konstantin Wecker – Gesang
Johannes Barnikel – Klavier
Lieber über die Liebe, das Leben, voll Fantasie und Leidenschaft.