

13. September 2021

Presseaussendung

Burgenland trifft Venedig musikalisch – erfolgreicher Auftakt des KLANGfrühling in der neu renovierten Friedensburg Schlaining

Am Samstag, 11. September 2021, wurde das Jubiläum „20 Jahre KLANGfrühling“ offiziell mit einem Festakt begangen. Musikalisch umrahmt von Joseph Haydn Brass aus Eisenstadt und künstlerisch begleitet von der Videokollage „BURGklang – poetische Fragmente“ der Oberwarther Filmemacherin Kristina Schranz (nach Musik von Gerhard Kramer) gratulierte Festivalgründer Eduard Kutrowatz auch im Namen seines Bruders Johannes und zeigte sich über die Weiterentwicklung des Festivals mehr als zufrieden.

Festredner Peter Menasse reflektierte in seinen Ausführungen die Situation der Musiker im Burgenland von Joseph Haydn ausgehend bis heute als ein ständiges Kommen und Gehen, Bleiben und Verändern.

Für Landeshauptmann Hans Peter Doskozil ist der KLANGfrühling in seiner Vielfalt und in der erfolgreichen Umsetzung ein Höhepunkt des musikalischen Angebotes im Südburgenland, bedeutsam weit über Land und Region hinaus.

Im anschließenden Eröffnungskonzert war das Orchester „Venice Baroque Strings“ zu Gast und brachten Musik aus der Serenissima ins Burgenland. Die Brücke dafür waren die Venediger Protokolle von 1921, wo der legislative Rahmen für die Gründung des Burgenlandes als Teil der Republik Österreich festgelegt wurde.

Die jungen Künstlerinnen und Künstler unter der Leitung von Sabina Bakholdina begeisterten mit ihren Interpretationen der Barockmusik von Tomaso Albioni, Baldassare Galuppi und Antonio Vivaldi das Publikum im neu gestalteten Granarium auf der Friedensburg Schlaining.

„Ich habe mich schon nach den ersten Takten gefühlt, als wäre ich in Venedig!“ so ein Konzertbesucher aus der Steiermark. „Die Leichtigkeit dieser Musik ist eine Wohltat für die Seele!“ sagte eine Besucherin aus Eisenstadt. „Und noch dazu, wenn sie so großartig interpretiert wird wie heute Abend!“

Das Publikum bedachte das Ensemble aus Venedig mit viel Applaus und Bravos, die Musikerinnen und Musiker bedankten sich mit mehreren Zugaben.

Das Festival geht am Dienstag 14.9. mit einem Auftritt der burgenländischen Sängerin und Kabarettistin Eva Maria Marold weiter und dauert bis zum 19. September.

Es gelten die aktuellen COVID-Veranstaltungsbestimmungen sowie die 3G-Regel.

Infos und Karten für den KLANGfrühling 2021 im Tourismusbüro Stadtschlaining und bei Öticket.

info@stadtschlaining.bgld.gv.at

Tel. 03355 220130

www.klangfruehling.at

www.stadtschlaining.com

Verein Zukunft Schlaining
Tourismusbüro Stadtschlaining
Baumkircher Gasse 1
7461 Stadtschlaining
t: 0664 4300684
e: gloesl@me.com



DETAILPROGRAMM:

Dienstag, 14. September 2021, 19.30 Uhr Friedensburg Schlaining, Granarium
STIMME. Eva Maria Marold; Lieder von Liebe, Freude und Leidenschaft, Texte mit Humor und Tiefgang

Mittwoch, 15. September 2021 Friedensburg Schlaining, Rittersaal
18.00 Uhr: VOM KOMMEN UND GEHEN Buchvorstellung & Lesung, Peter Menasse und Wolfgang Wagner

19.30 Uhr: Friedensburg Schlaining, Granarium

KLASSISCH: Die Wiener

Günter Seifert - Violine, Hubert Kroisamer - Violine,
Hans Peter Ochsenhofer - Viola, Valentin Erben - Cello,
Josef Niederhammer – Kontrabass

Ferhan Önder, Klavier

Joseph Haydn: Kaiserquartett; W.A. Mozart: Divertimento; Franz Schubert: Forellenquintett

Donnerstag, 16. September 2021, 19.30 Uhr Friedensburg Schlaining, Granarium
VIRTUOS. Ferhan & Ferzan Önder, Klavierduo, Die Wiener;
Maurice Ravel: Ma mere l'oye; Philipp Glass; Camille Saint-Saens: Karneval der Tiere

Freitag, 17. September 2021, 19.30 Uhr Bad Tatzmannsdorf, Katholische Pfarrkirche

ERINNERN. Wiener Kammerchor. *Mozart-Requiem, Kramer (UA)*

Samstag, 18. September 2021 ab 14.00 Uhr: KLANGschlaining in allen Ortsteilen

19.30 Uhr: Friedensburg Schlaining, Granarium

GEBURTSTAG Haydn Chamber Ensemble

Cornelia Löscher – Violine

Luca Monti – Klavier

Hannes Gradwohl – Cello

Klaviertrios von Haydn und Mozart; Astor Piazzolla: The four seasons – Tango

Sonntag, 19. September 2021, 11.00 Uhr Bad Tatzmannsdorf, REDUCE Kultursaal
ROMANTISCH. Boris Bloch, Klavier; *Mozart, Schubert, Chopin*

Stadtschlaining ist seit 14. August Schauplatz der Jubiläumsausstellung „Wir sind 100“ im Rahmen der Feierlichkeiten von 100 Jahre Burgenland. Gleichzeitig begeht das Musikfestival „KLANGfrühling“ heuer seinen 20. Geburtstag, und Stadtschlaining feiert 30 Jahre Stadterhebung.